

LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

Prospettiva di una chiesetta con campanile

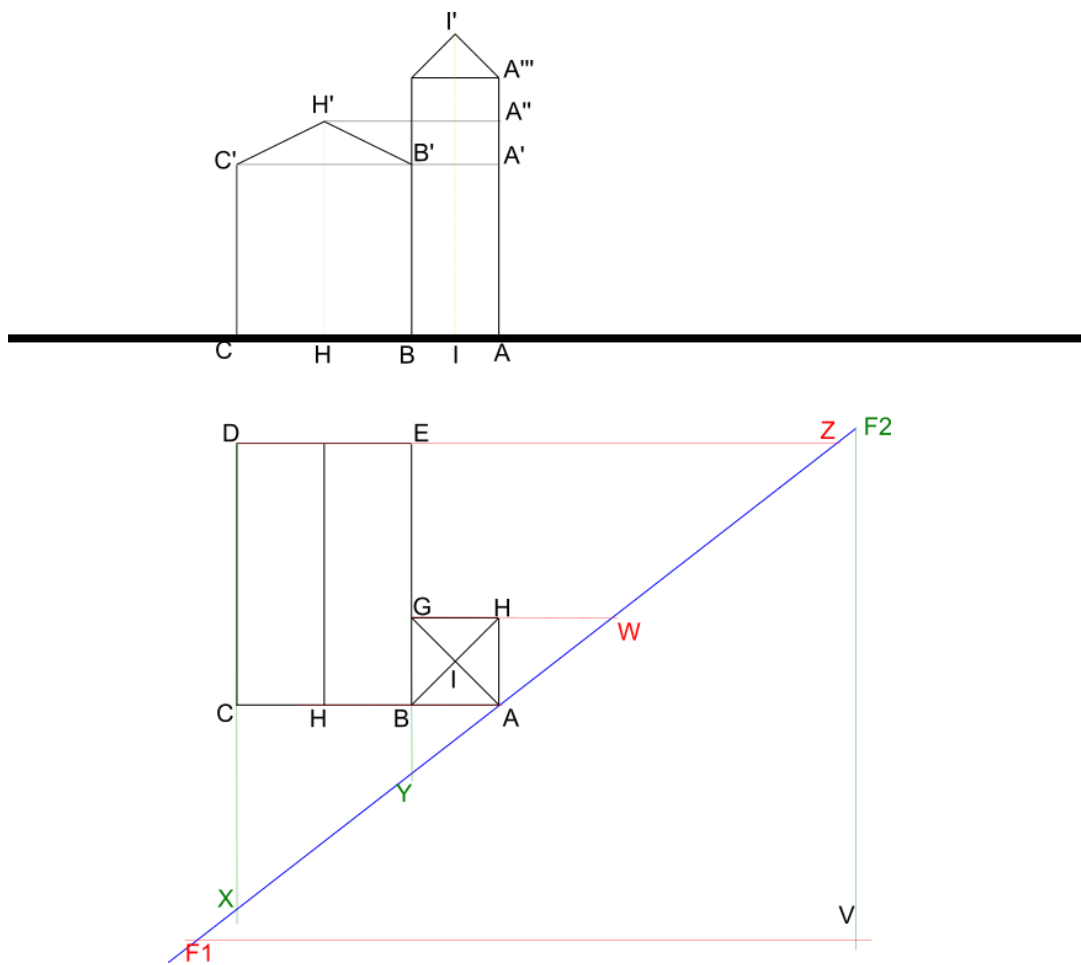
Esercitazione grafica: la prospettiva accidentale

Dimensioni:

$C-B = 4 \text{ cm}$ $B-A = 2 \text{ cm}$ $C-D = 6 \text{ cm}$ $C-H = 2 \text{ cm}$

$C-C' = 4 \text{ cm}$ $A-A''' = 6 \text{ cm}$ $H-H' = 5 \text{ cm}$ $I-I' = 7 \text{ cm}$

- Su un foglio disegna la preparazione alla prospettiva:
- Disegna la traccia del piano prospettico e determina i punti A, X, Y, W, Z.
- Dopo aver scelto la posizione dell'osservatore V, determina i punti F1 ed F2:

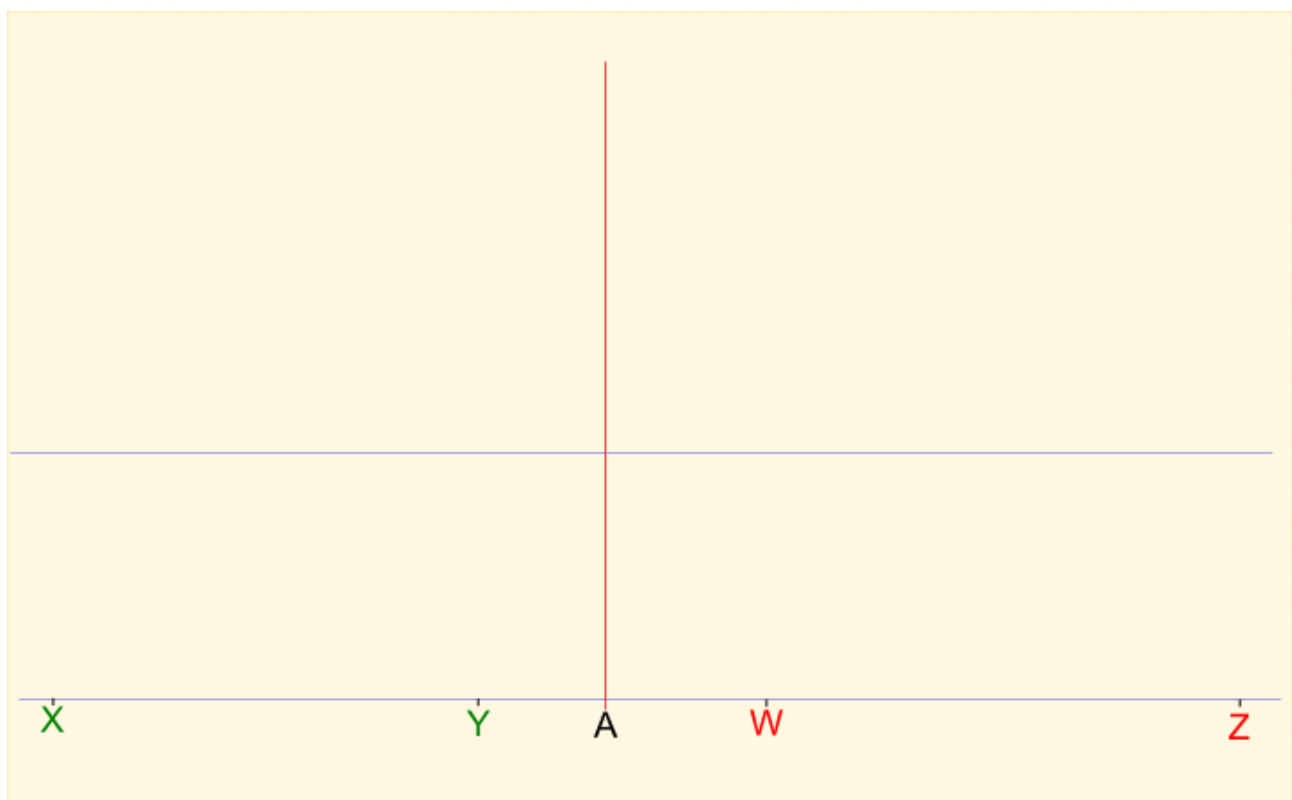


LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

- Nel foglio da disegno, traccia la linea di terra e la linea di orizzonte. Ricorda che la distanza tra queste linee rappresenta l'altezza dell'osservatore.

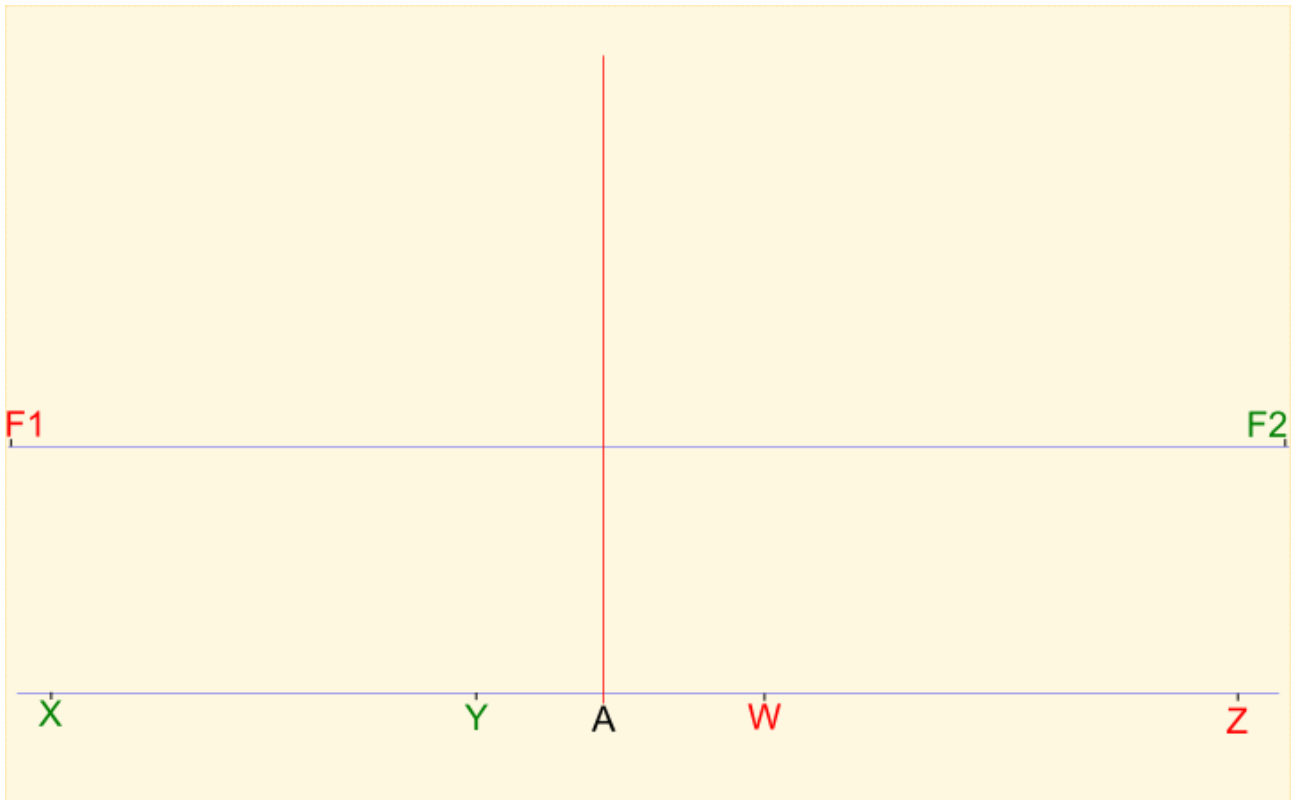


- Sulla linea di terra riporta i punti X, Y, A, W, Z

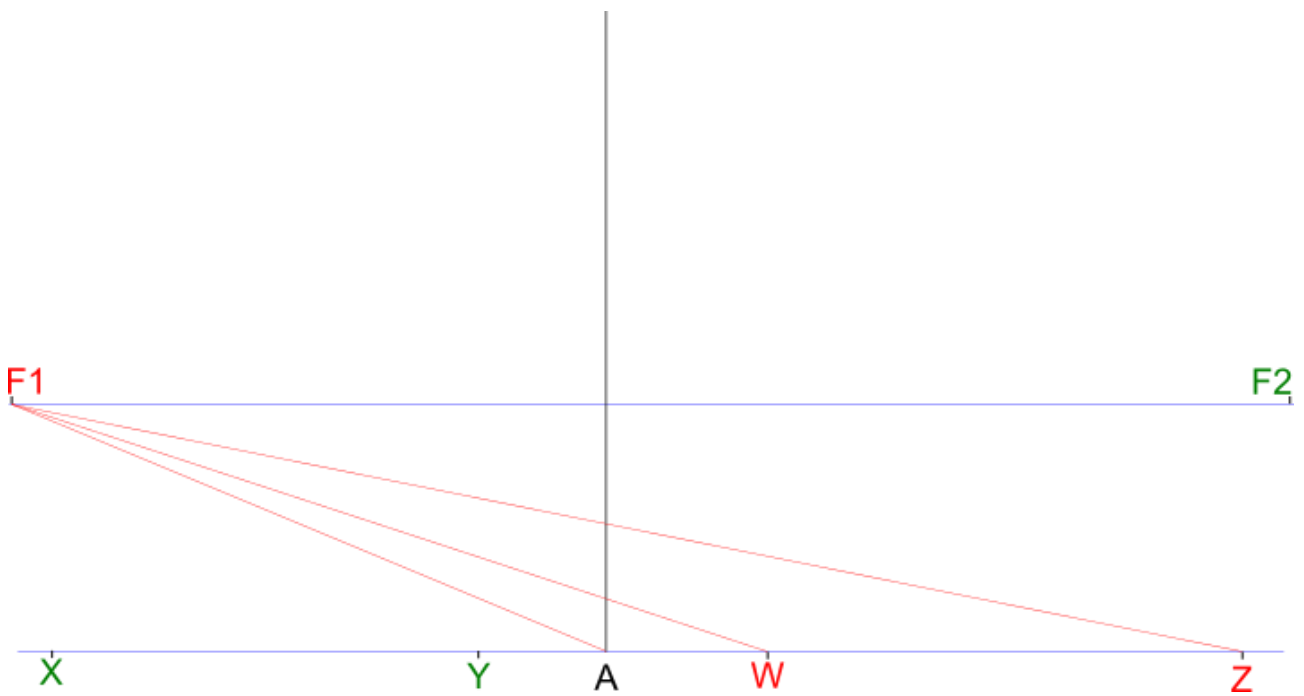


LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

- Sulla linea di orizzonte riporta i punti F1 ed F2, rilevati dalla traccia del quadro prospettico del disegno preparatorio.

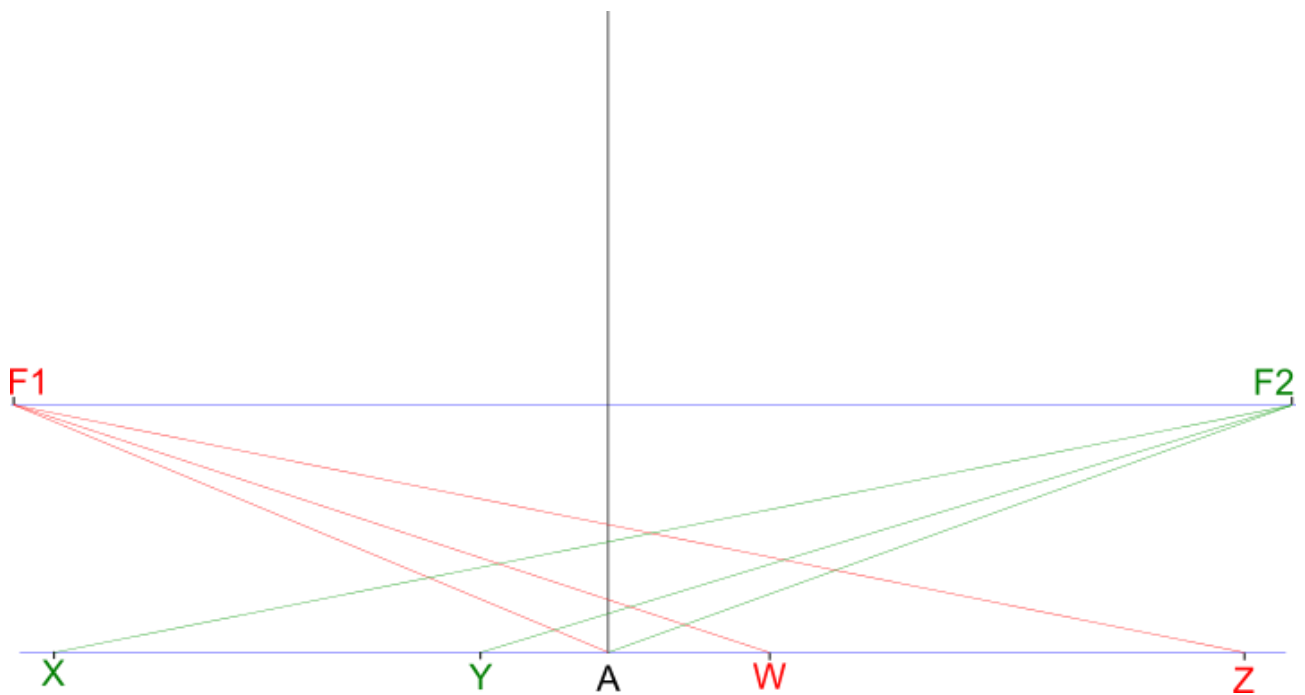


- Unisci i punti A, W e Z col punto F1:

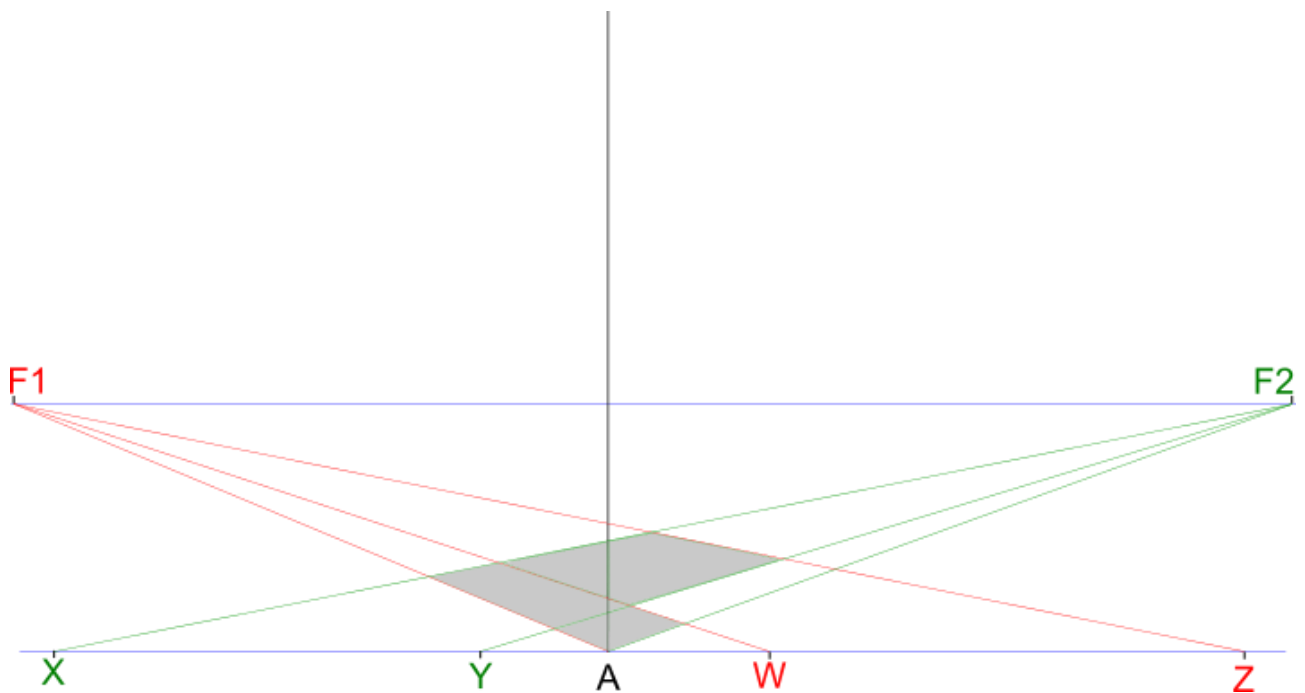


LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

- Unisci i punti A, W e X col punto F2:

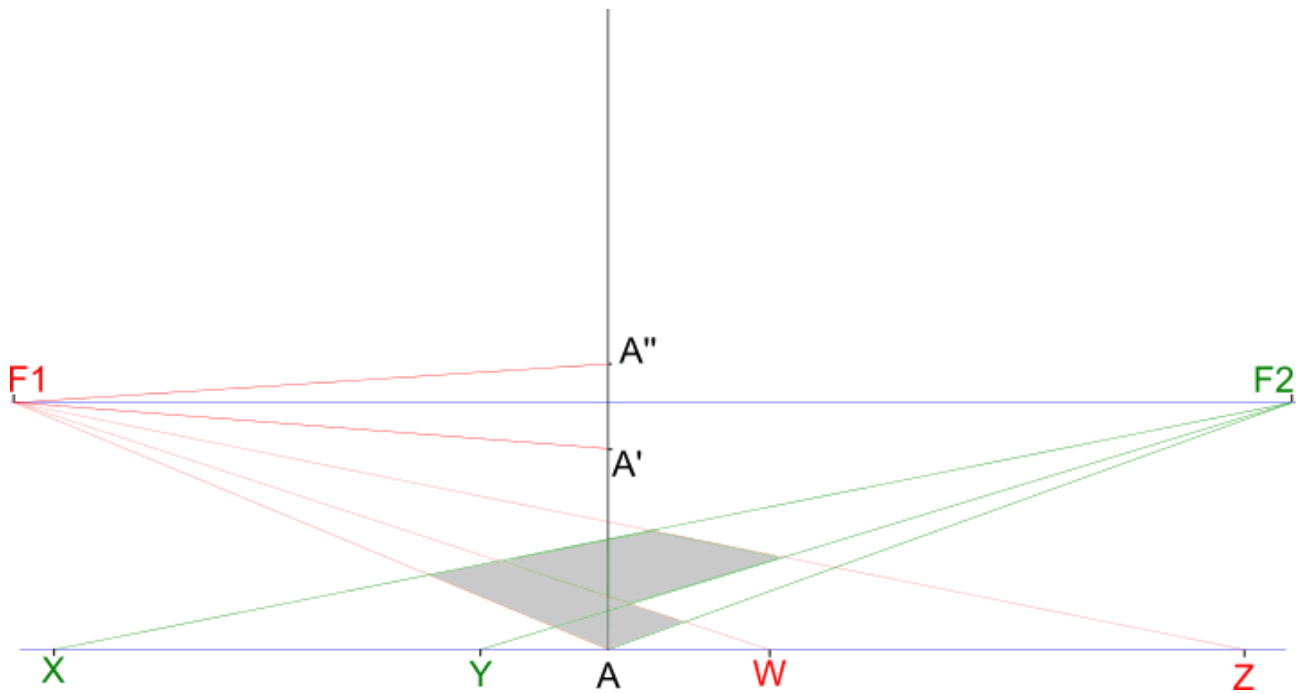


- Nel disegno seguente vedi evidenziata in grigio la pianta dell'oggetto:

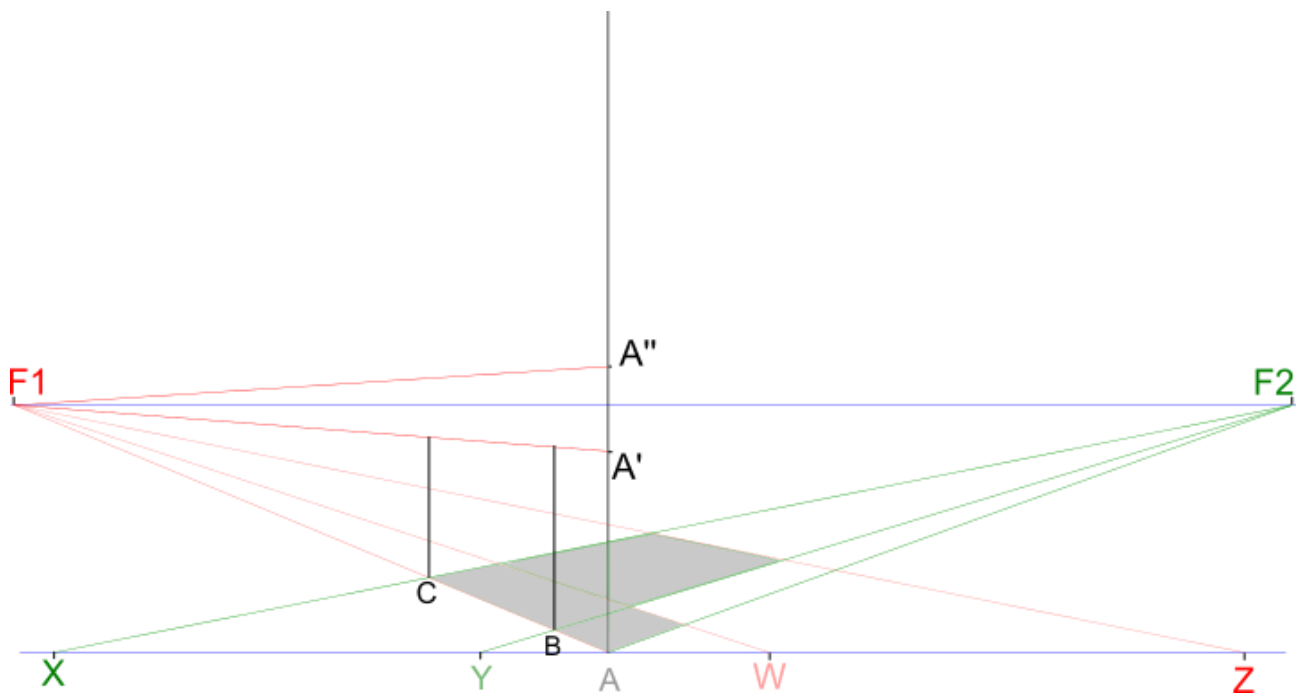


LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

- Congiungi i punti A' e A'' al punto F1:

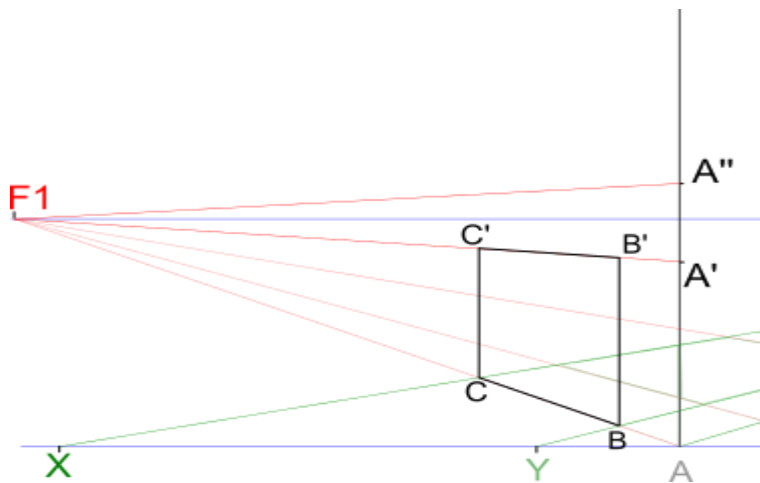


- Dal punto B e C traccia le verticali sino ad intersecare la linea F1-A':

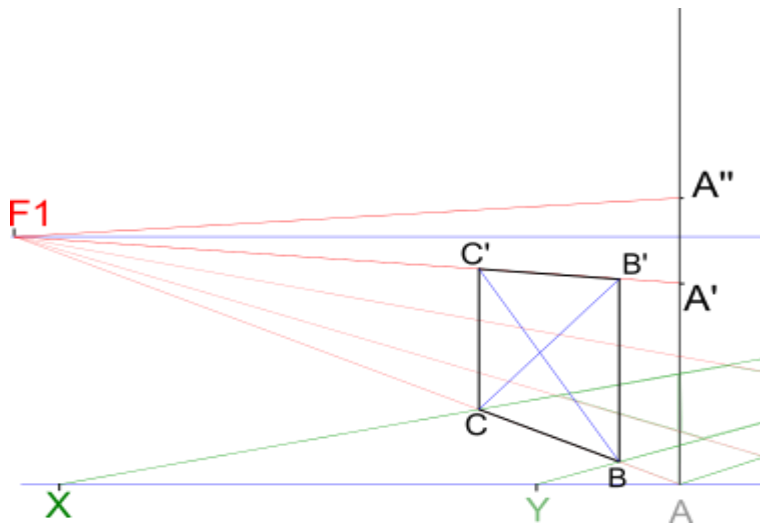


LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

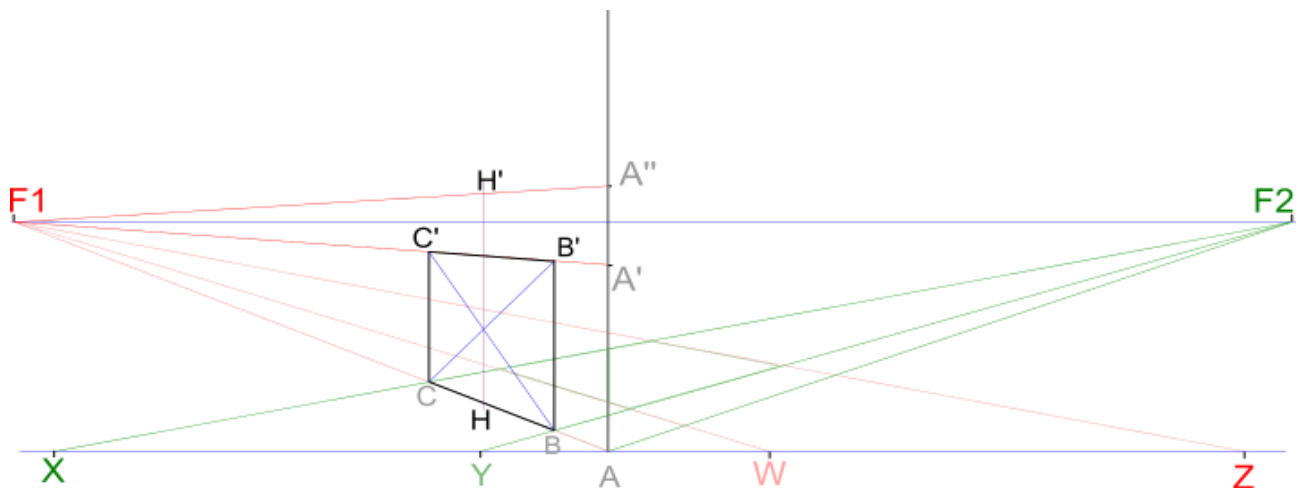
- Osserva attentamente il trapezio avente gli spigoli B-B'-C'-C:



- Traccia le diagonali del trapezio come nella figura seguente:

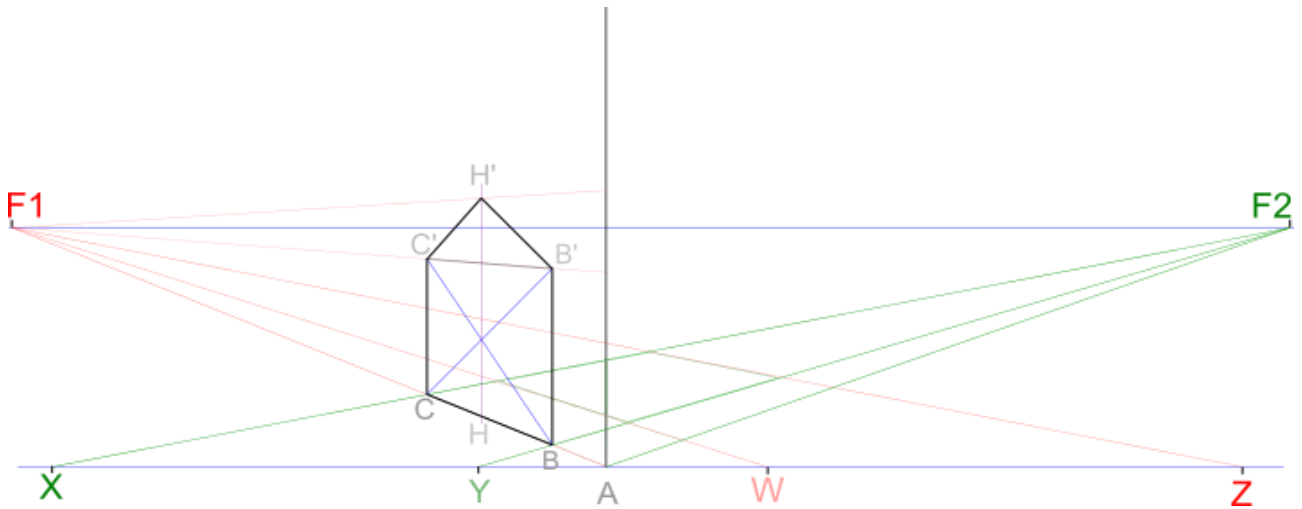


- Traccia la linea verticale passante nel punto d'intersezione delle diagonali e determina i punti H e H':

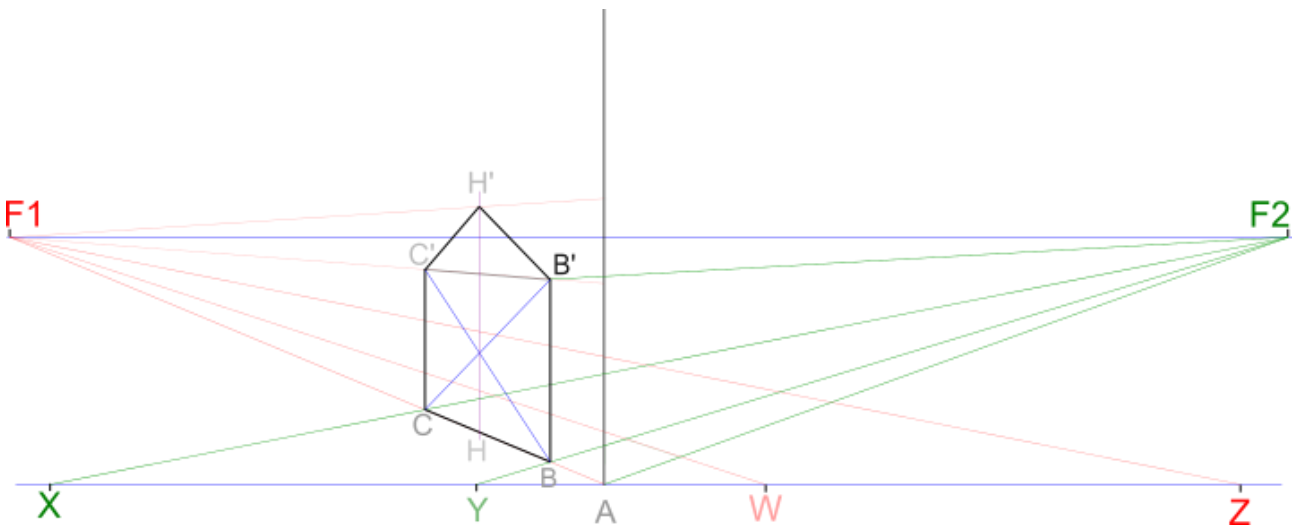


LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

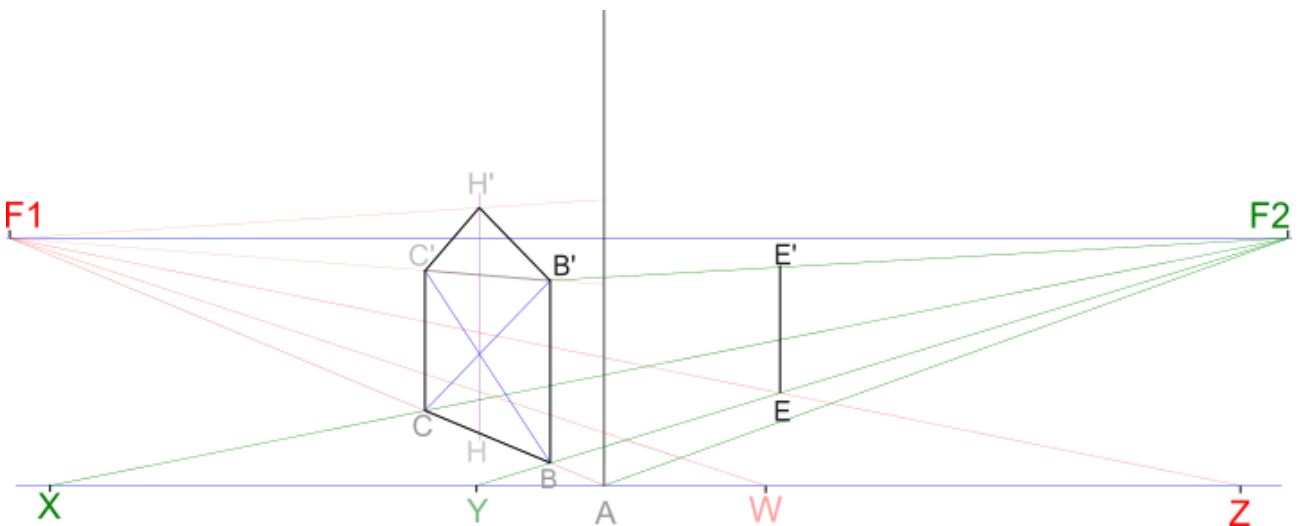
- Congiungi il punto H' con C';
- Congiungi il punto H' con B':



- Congiungi il punto B' con F2:

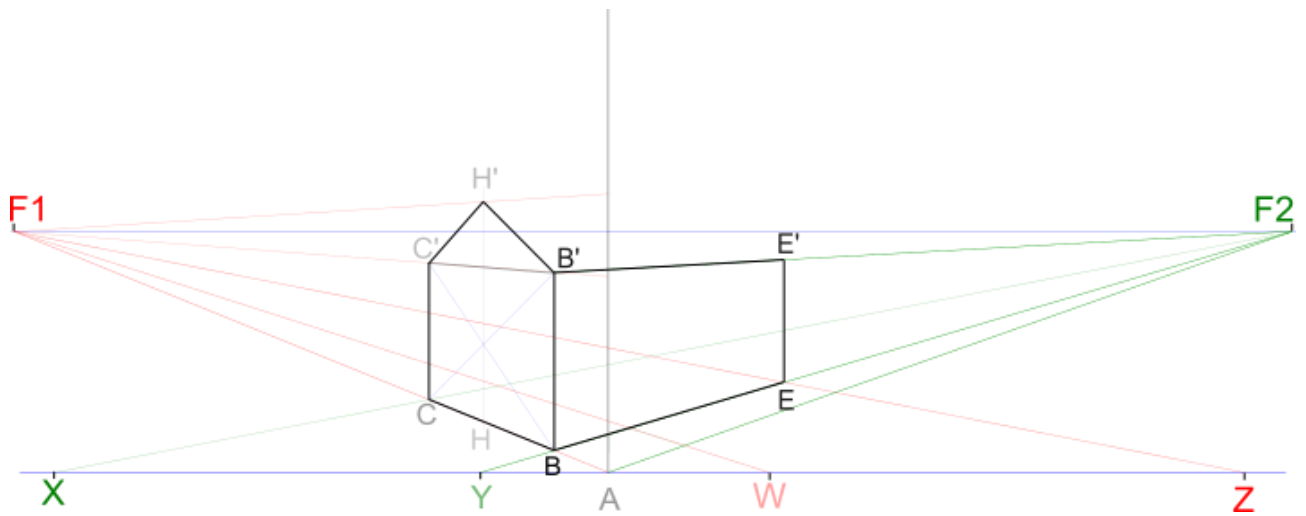


- Dal punto E traccia la verticale fino ad intersecare la linea B'-F2. Indica con E' il punto d'intersezione:



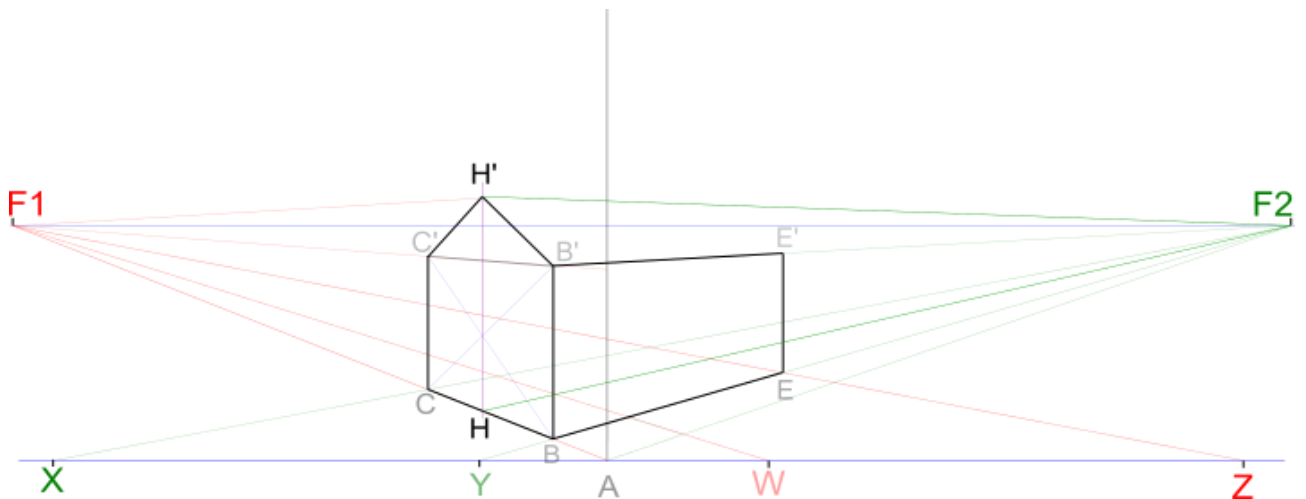
LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

- Il trapezio di vertici B-E-E'-B' rappresenta una parete laterale:

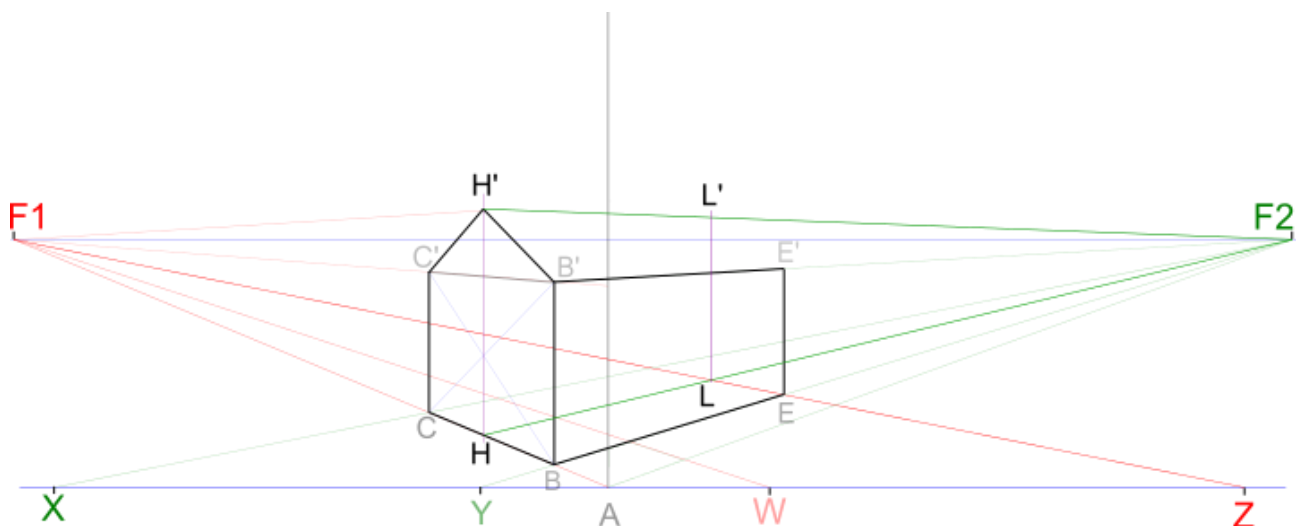


Disegna una falda del tetto:

- Congiungi il punto H con F2;
- Congiungi il punto H' con F2

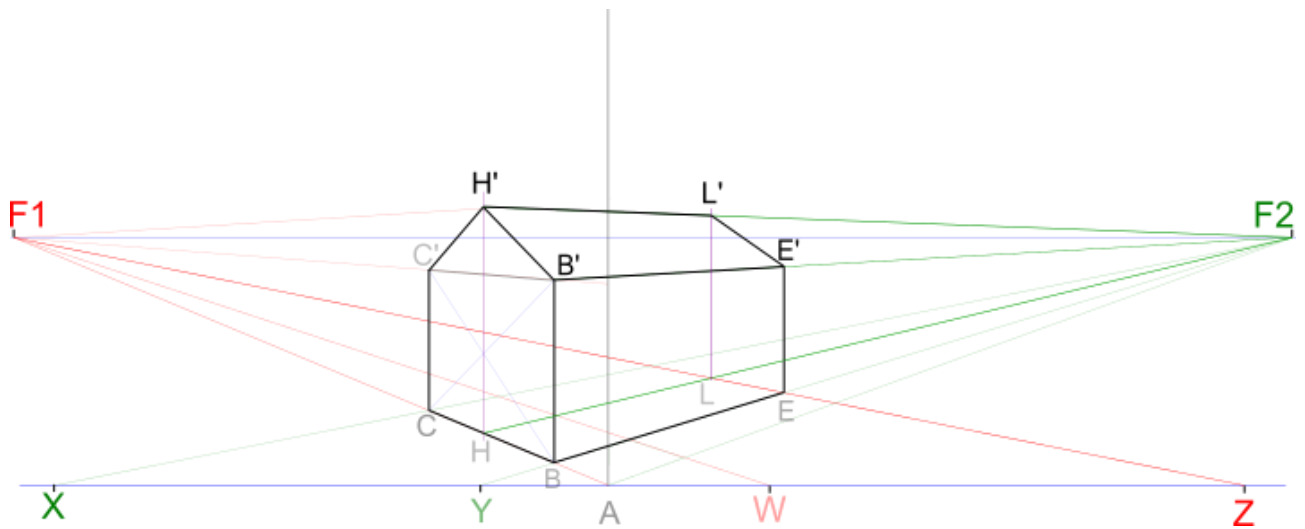


- Dal punto L traccia la verticale e determina il punto L'



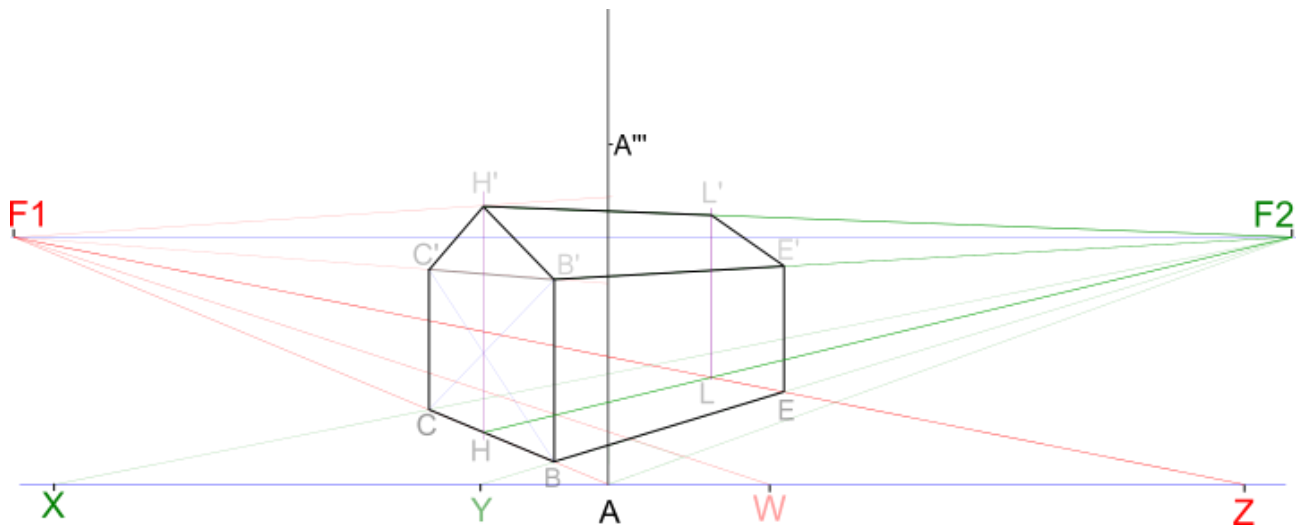
LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

- Congiungi i punti B'-E'-L'-H':

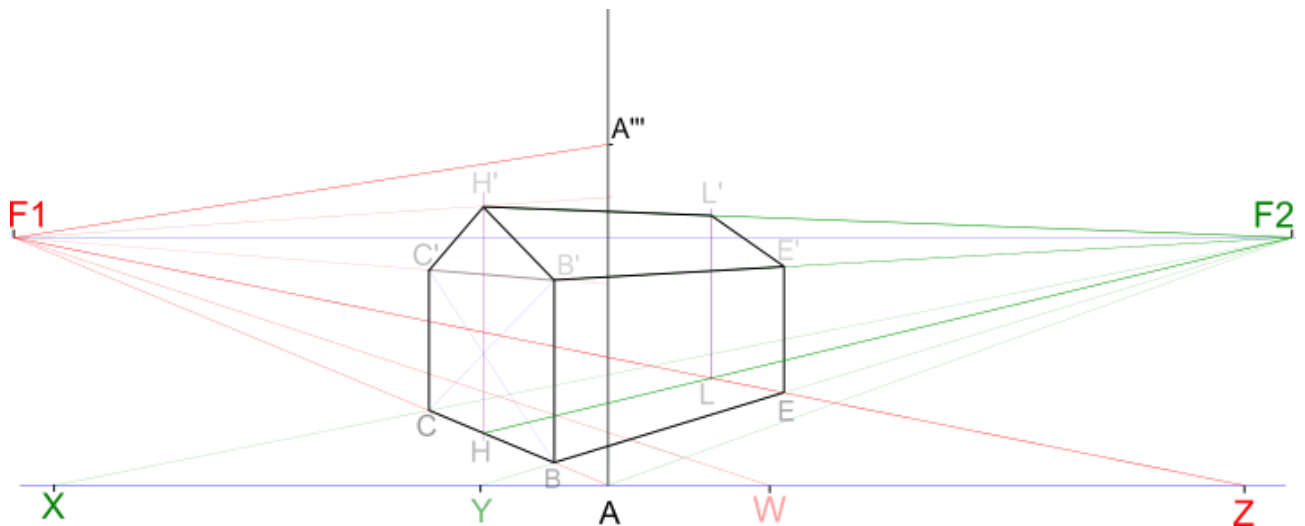


Non ti resta che disegnare la torre.

Segna sulla verticale per A il punto A''', la distanza la rilevi nella preparazione. Ricorda di moltiplicarla per il fattore di scala.

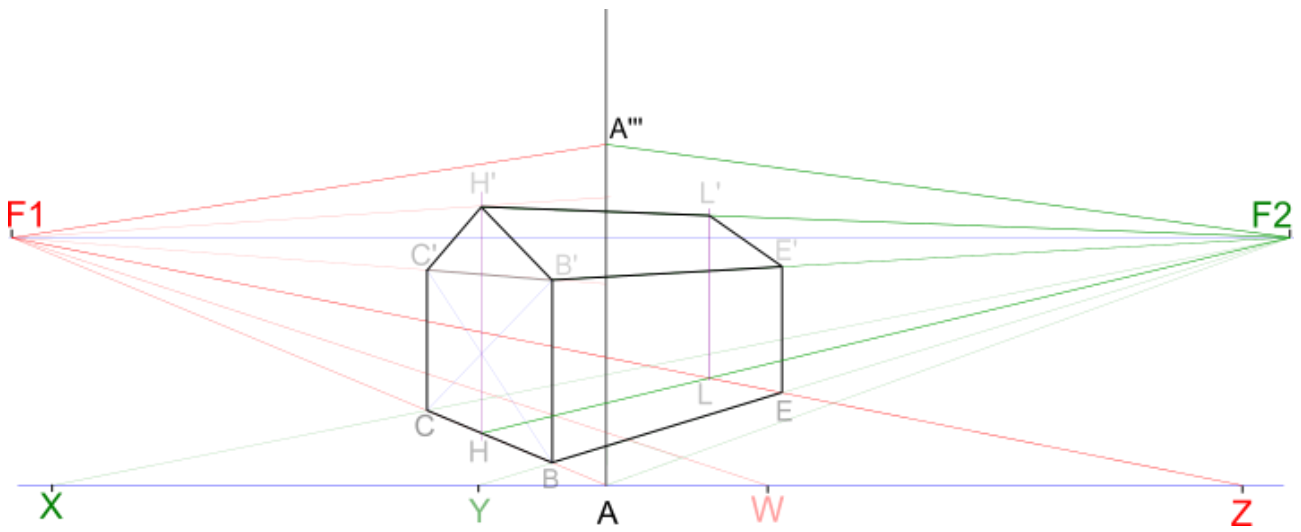


Congiungi il punto A''' con F1:

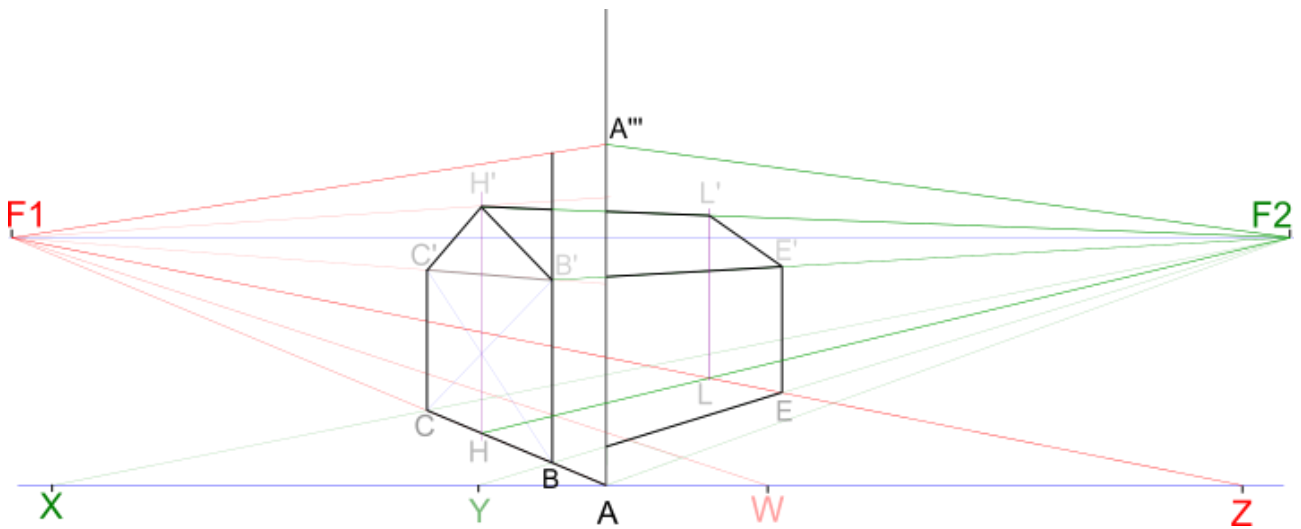


LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

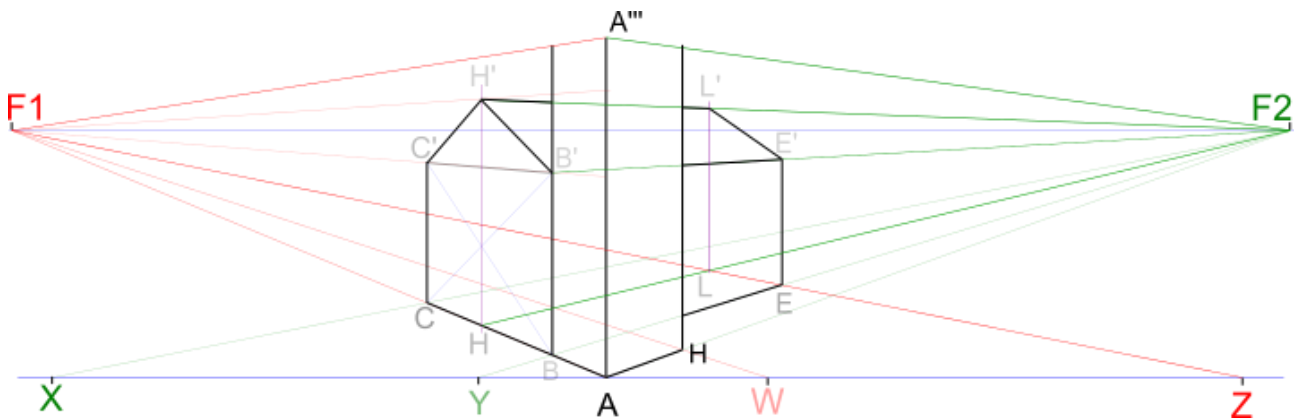
Congiungi il punto A''' con $F2$:



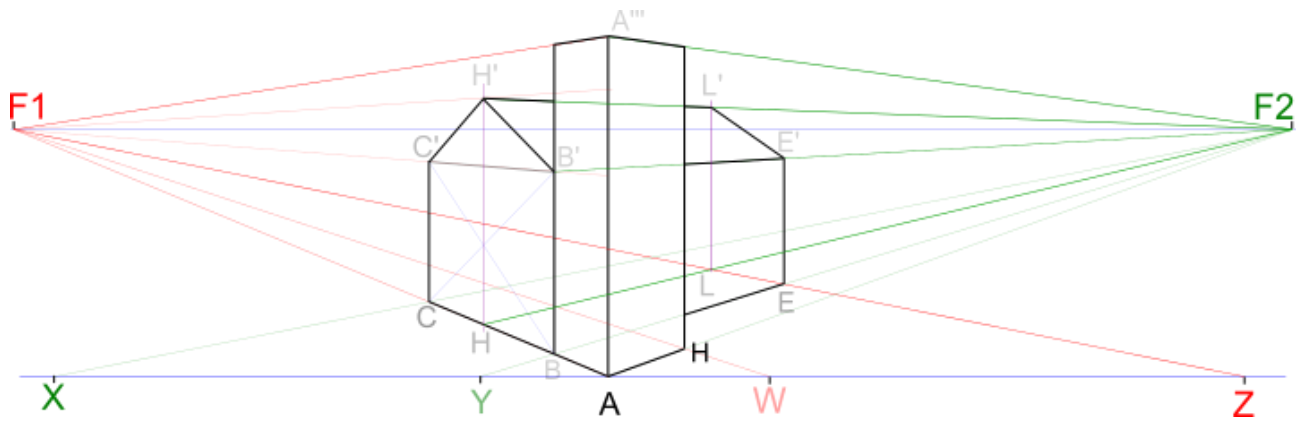
Prolunga la linea verticale passante per B fino al segmento $F1-A'''$ (linea rossa nella figura):



Traccia la verticale dal punto H fino ad intersecare la linea $A'''-F2$:

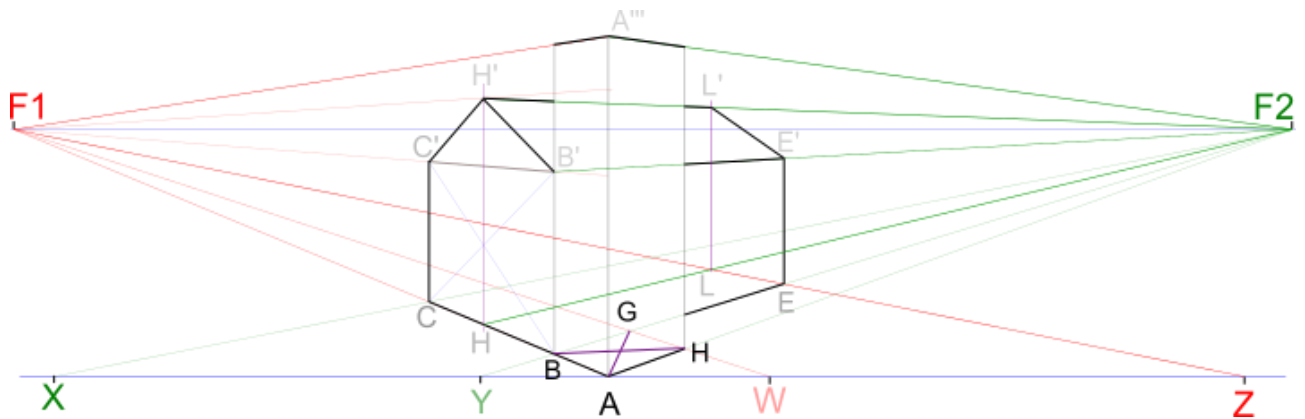


LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

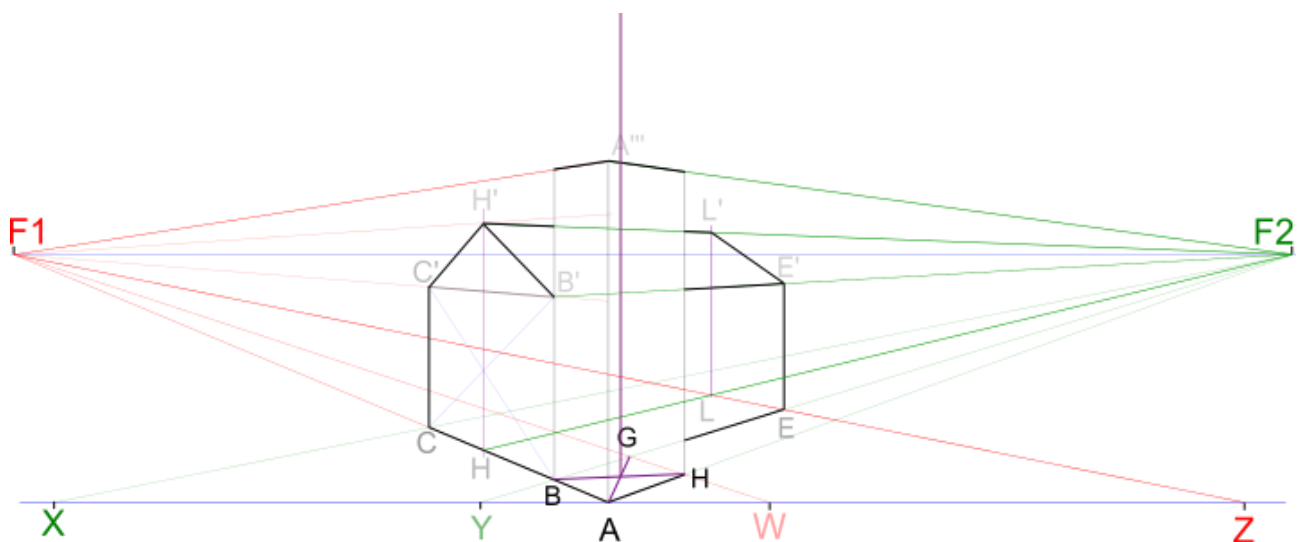


Disegna la piramide in sommità:

Traccia le diagonali del quadrilatero di vertici A-H-G-B

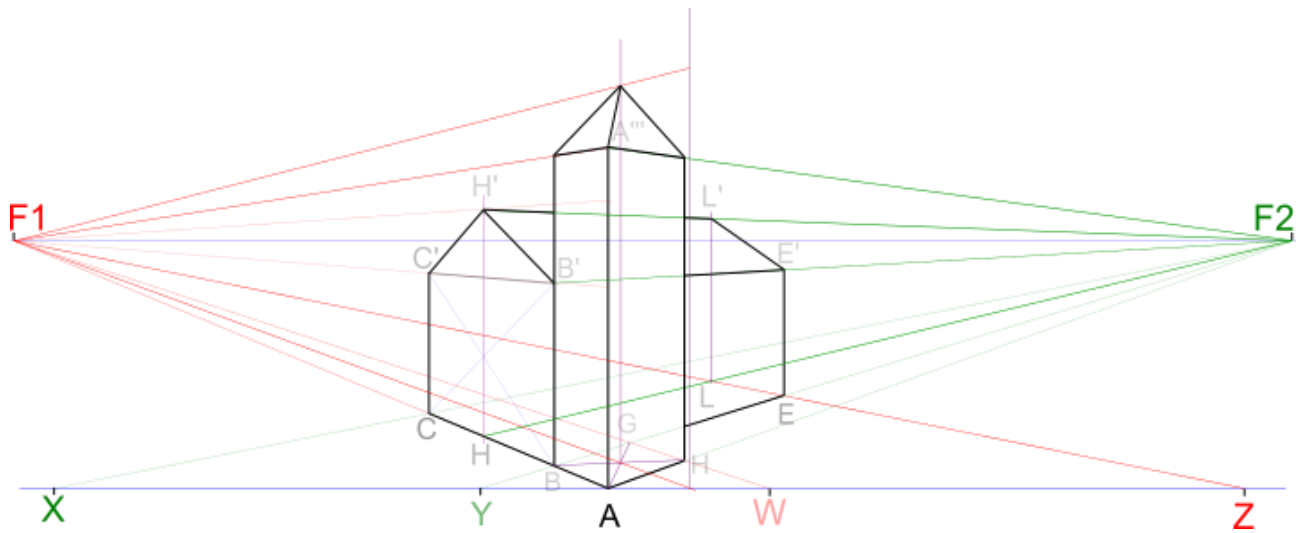


Dal punto d'intersezione traccia la verticale:



LA PROSPETTIVA ACCIDENTALE ESERCIZI SVOLTI E SPIEGATI

A questo punto dovresti essere in grado di concludere il disegno:



IL DISEGNO COMPLETATO CON LE LINEE DI COSTRUZIONE RESE MENO MARCATE.

